МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

ПРИКАЗ

от 26 июня 2024 г. N 195-од

О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСНОГО ОТБОРА МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ ДЛЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ СУБСИДИИ ИЗ РЕСПУБЛИКАНСКОГО БЮДЖЕТА РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН БЮДЖЕТАМ МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН НА ПОДДЕРЖКУ ОТРАСЛИ КУЛЬТУРЫ ПО МЕРОПРИЯТИЯМ, ВОЗНИКАЮЩИМ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «РАЗВИТИЕ ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА», ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕГО ДОСТИЖЕНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И РЕЗУЛЬТАТОВ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «РАЗВИТИЕ ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА» ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОДДЕРЖКЕ ЛУЧШИХ РАБОТНИКОВ МУНИЦИПАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ И ЛУЧШИХ МУНИЦИПАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ, НАХОДЯЩИХСЯ НА ТЕРРИТОРИЯХ СЕЛЬСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ

(ред. от 17 апреля 2025 года № 138-од)

В соответствии с [Указом](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=409736) Президента Российской Федерации от 28.07.2012 N 1062 «О мерах государственной поддержки муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, 6 августа, N 32, ст. 4482; интернет-портал правовой информации (<www.pravo.gov.ru>), 2022, 17 февраля, N 0001202202170022), [Порядком](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW346&n=51200&dst=100170) предоставления субсидии из республиканского бюджета Республики Дагестан бюджетам муниципальных образований Республики Дагестан на поддержку отрасли культуры, утвержденным постановлением Правительства Республики Дагестан от 27.11.2023 N 471 «Об утверждении государственной программы Республики Дагестан «Развитие культуры в Республике Дагестан» (интернет-портал правовой информации Республики Дагестан (www.pravo.e-dag.ru), 2023, 1 декабря, № 05002012429; 2024, 16 мая, № 05002013399, 28 декабря, № 05002015117; 2025, 11 апреля, № 05002015674), в целях предоставления субсидии из республиканского бюджета Республики Дагестан бюджетам муниципальных образований Республики Дагестан на поддержку отрасли культуры по мероприятиям, возникающим при реализации регионального проекта «Развитие искусства и творчества», обеспечивающего достижение показателей и результатов федерального проекта «Развитие искусства и творчества» по государственной поддержке лучших работников муниципальных учреждений культуры и лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, приказываю:

1. Утвердить [Положение](#P46) о комиссии по конкурсному отбору муниципальных образований Республики Дагестан для предоставления субсидии из республиканского бюджета Республики Дагестан бюджетам муниципальных образований Республики Дагестан на поддержку отрасли культуры по мероприятиям, возникающим при реализации регионального проекта «Развитие искусства и творчества», обеспечивающего достижение показателей и результатов федерального проекта «Развитие искусства и творчества» по государственной поддержке лучших работников муниципальных учреждений культуры и лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, согласно приложению N 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить [Порядок](#P120) рассмотрения заявочной документации от муниципальных образований Республики Дагестан для предоставления субсидии из республиканского бюджета Республики Дагестан бюджетам муниципальных образований Республики Дагестан на поддержку отрасли культуры по мероприятиям, возникающим при реализации регионального проекта «Развитие искусства и творчества», обеспечивающего достижение показателей и результатов федерального проекта «Развитие искусства и творчества» по государственной поддержке лучших работников муниципальных учреждений культуры и лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, согласно приложению N 2 к настоящему приказу.

3. Утвердить формы заявок по каждому мероприятию, связанному с финансовым обеспечением реализации мероприятий, направленных на поддержку отрасли культуры, согласно [приложениям NN 3](#P518), [4](#P622), [5](#P698), [6](#P784) к настоящему приказу.

4. Утвердить листы экспертной оценки учреждений, участвующих в конкурсном отборе муниципальных образований для предоставления субсидии из республиканского бюджета Республики Дагестан бюджетам муниципальных образований Республики Дагестан на поддержку отрасли культуры по мероприятиям, возникающим при реализации регионального проекта «Развитие искусства и творчества», обеспечивающего достижение показателей и результатов федерального проекта «Развитие искусства и творчества» по государственной поддержке лучших работников муниципальных учреждений культуры и лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, согласно [приложениям NN 7](#P886), [8](#P997), [9](#P1084), [10](#P1178) к настоящему приказу.

5. Разместить настоящий приказ на официальном сайте Министерства культуры Республики Дагестан в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ([www.minkultrd.ru](minkultrd.ru)).

6. Направить настоящий приказ на государственную регистрацию в Министерство юстиции Республики Дагестан, официальную копию в Управление Министерства юстиции Российской Федерации по Республике Дагестан для включения в федеральный регистр нормативных правовых актов Российской Федерации в установленном законодательством порядке, официальную копию в Прокуратуру Республики Дагестан.

7. Настоящий приказ вступает в силу в установленном законодательством порядке.

8. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Министр культуры

Республики Дагестан

З.БУТАЕВА

Приложение N 1

к приказу Министерства культуры

Республики Дагестан

от 26 июня 2024 г. N 195-од

(ред. от 17 апреля 2025 г. № 138-од)

ПОЛОЖЕНИЕ

О КОМИССИИ ПО КОНКУРСНОМУ ОТБОРУ МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ

РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН ДЛЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ СУБСИДИИ

ИЗ РЕСПУБЛИКАНСКОГО БЮДЖЕТА РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН БЮДЖЕТАМ

МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН НА ПОДДЕРЖКУ

ОТРАСЛИ КУЛЬТУРЫ ПО МЕРОПРИЯТИЯМ, ВОЗНИКАЮЩИМ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ

РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «РАЗВИТИЕ ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА»,

ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕГО ДОСТИЖЕНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И РЕЗУЛЬТАТОВ

ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «РАЗВИТИЕ ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА»

ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОДДЕРЖКЕ ЛУЧШИХ РАБОТНИКОВ МУНИЦИПАЛЬНЫХ

УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ И ЛУЧШИХ МУНИЦИПАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

КУЛЬТУРЫ, НАХОДЯЩИХСЯ НА ТЕРРИТОРИЯХ СЕЛЬСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет полномочия и порядок работы комиссии по отбору муниципальных образований Республики Дагестан для предоставления субсидии из республиканского бюджета Республики Дагестан бюджетам муниципальных образований Республики Дагестан на поддержку отрасли культуры по мероприятиям, возникающим при реализации регионального проекта «Развитие искусства и творчества», обеспечивающего достижение показателей и результатов федерального проекта «Развитие искусства и творчества» по государственной поддержке лучших работников муниципальных учреждений культуры и лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений (далее соответственно - комиссия, муниципальные образования, субсидия, конкурсный отбор).

1.2. Комиссия в своей деятельности руководствуется [Конституцией](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=2875) Российской Федерации, федеральными законами, [Указом](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=409736) Президента Российской Федерации от 28.07.2012 N 1062 «О мерах государственной поддержки муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников» и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, [Конституцией](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW346&n=50341) Республики Дагестан, [Порядком](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW346&n=51200&dst=100170) предоставления субсидий из республиканского бюджета Республики Дагестан бюджетам муниципальных образований Республики Дагестан на поддержку отрасли культуры государственной программы Республики Дагестан «Развитие культуры в Республике Дагестан», утвержденной постановлением Правительства Республики Дагестан от 27.11.2023 N 471, иными нормативными правовыми актами Республики Дагестан, а также настоящим Положением.

II. Основные функции

2.1. Комиссия осуществляет следующие функции:

рассматривает и оценивает представленные заявки на участие в конкурсном отборе и прилагаемые к ним материалы (далее - заявочная документация) в соответствии с утвержденными критериями;

принимает решение о допуске заявок к участию в конкурсном отборе;

принимает решение об определении победителей конкурсного отбора;

определяет объем субсидии, предоставляемой получателям, в соответствии с методикой, утвержденной [Порядком](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW346&n=51200&dst=100170) предоставления субсидий из республиканского бюджета Республики Дагестан бюджетам муниципальных образований Республики Дагестан на поддержку отрасли культуры государственной программы Республики Дагестан «Развитие культуры в Республике Дагестан», утвержденной постановлением Правительства Республики Дагестан от 27.11.2023 N 471.

III. Состав комиссии

3.1. Состав комиссии (не менее 8 человек) утверждается приказом Министерства культуры Республики Дагестан (далее - Министерство).

3.2. Комиссия формируется в составе председателя, заместителя председателя, секретаря и членов комиссии.

В состав комиссии входят сотрудники Министерства, руководители подведомственных Министерству учреждений и представители Дагестанского республиканского союза организаций профсоюзов в сфере культуры.

3.3. Председатель комиссии:

участвует в голосовании;

осуществляет общее руководство работой комиссии;

ведет заседание комиссии;

утверждает повестку дня заседания комиссии;

подписывает протокол заседания комиссии.

В случае временного отсутствия председателя комиссии его обязанности исполняет заместитель председателя комиссии.

3.4. Секретарь комиссии:

участвует в голосовании (с правом голоса);

организует проведение заседаний комиссии;

осуществляет организационно-методическое обеспечение деятельности комиссии;

подготавливает материалы для рассмотрения на заседаниях комиссии;

информирует членов комиссии об очередном заседании комиссии;

формирует повестку дня очередного заседания комиссии;

ведет протоколы заседаний комиссии.

В отсутствие секретаря комиссии исполнение его обязанностей по поручению председателя комиссии возлагается на одного из членов комиссии.

3.5. Члены комиссии:

рассматривают заявочную документацию, предоставленную муниципальными образованиями;

участвуют в заседании комиссии лично без права замены, высказывают свои мнения по одобрению заявок, а также замечания и предложения;

участвуют в голосовании;

подписывают протокол заседания комиссии.

IV. Организация деятельности комиссии

4.1. Заседание комиссии проводится не позднее 10 рабочих дней со дня окончания приема заявок от муниципальных образований на участие в отборе.

4.2. Комиссия правомочна проводить заседания и принимать решения, если на заседании присутствует не менее 2/3 (две трети) ее членов.

4.3. Члены комиссии участвуют на ее заседании без права замены.

4.4. Решения комиссии принимаются открытым голосованием большинством голосов присутствующих на заседании членов комиссии и оформляются протоколом заседания. При равенстве голосов членов комиссии голос председательствующего на заседании является решающим.

При несогласии с принятым решением член комиссии вправе в письменной форме изложить свое особое мнение по рассмотренным вопросам, которое оглашается на заседании комиссии и приобщается к протоколу.

Решения комиссии оформляются протоколом заседания комиссии.

4.5. Итоги конкурсного отбора комиссии оформляются протоколом заседания, который подписывается председательствующим на заседании и всеми членами комиссии.

Приложение N 2

к приказу Министерства культуры

Республики Дагестан

от 26 июня 2024 г. N 195-од

(ред. от 17 апреля 2025 г. № 138-од)

ПОРЯДОК

РАССМОТРЕНИЯ ЗАЯВОЧНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ ОТ МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ

РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН ДЛЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ СУБСИДИИ

ИЗ РЕСПУБЛИКАНСКОГО БЮДЖЕТА РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН БЮДЖЕТАМ

МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН НА ПОДДЕРЖКУ

ОТРАСЛИ КУЛЬТУРЫ ПО МЕРОПРИЯТИЯМ, ВОЗНИКАЮЩИМ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ

РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «РАЗВИТИЕ ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА»,

ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕГО ДОСТИЖЕНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И РЕЗУЛЬТАТОВ

ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «РАЗВИТИЕ ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА»

ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОДДЕРЖКЕ ЛУЧШИХ РАБОТНИКОВ МУНИЦИПАЛЬНЫХ

УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ И ЛУЧШИХ МУНИЦИПАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

КУЛЬТУРЫ, НАХОДЯЩИХСЯ НА ТЕРРИТОРИЯХ СЕЛЬСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ

I. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок разработан с целью определения процедуры и условий проведения конкурсного отбора муниципальных образований Республики Дагестан для предоставления субсидии из республиканского бюджета Республики Дагестан бюджетам муниципальных образований Республики Дагестан на поддержку отрасли культуры по мероприятиям, возникающим при реализации регионального проекта «Развитие искусства и творчества», обеспечивающего достижение показателей и результатов федерального проекта «Развитие искусства и творчества» по государственной поддержке лучших работников муниципальных учреждений культуры и лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений (далее соответственно - Порядок, муниципальные образования, субсидии, конкурсный отбор).

1.2. Конкурсный отбор проводится в соответствии с [Порядком](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW346&n=51200&dst=100170) предоставления субсидий из республиканского бюджета Республики Дагестан бюджетам муниципальных образований Республики Дагестан на поддержку отрасли культуры государственной программы Республики Дагестан «Развитие культуры в Республике Дагестан», утвержденной постановлением Правительства Республики Дагестан от 27.11.2023 N 471 и настоящим Порядком.

II. Цели и задачи конкурсного отбора, условия участия

2.1. Целью отбора является определение муниципальных образований - получателей субсидии на поддержку отрасли культуры по мероприятиям, возникающим при реализации регионального проекта «Развитие искусства и творчества», обеспечивающего достижение показателей и результатов федерального проекта «Развитие искусства и творчества» по государственной поддержке лучших работников муниципальных учреждений культуры и лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений (далее - лучшие сельские учреждения культуры, лучшие работники сельских учреждений культуры).

2.2. Основными задачами конкурсного отбора являются:

повышение роли сельских учреждений культуры в обеспечении прав граждан на свободу творчества и участие в культурной жизни общества своей территории;

привлечение широких масс общественности к активному участию в культурной жизни своего населенного пункта;

приобщение подрастающего поколения к лучшим образцам отечественного и зарубежного искусства, истокам народной культуры, любительскому творчеству, нравственно-эстетическим ценностям;

стимулирование инициативы, творчества, поиска и внедрения новых технологий, форм и методов работы в деятельности сельских учреждений культуры;

повышение значимости, престижности в обществе профессии работника культуры, ее популяризация;

формирование положительного имиджа учреждений культуры, являющихся основными проводниками государственной культурной политики на селе;

выявление и распространение передового опыта работы сельских учреждений культуры;

развитие материально-технической базы сельских учреждений культуры сельских территорий, создание условий для организации досуга населения в соответствии с современными требованиями.

2.3. Право на участие в конкурсном отборе имеют:

муниципальные учреждения культуры (их структурные подразделения и филиалы), находящиеся на территории сельских поселений Республики Дагестан: учреждения культурно-досугового типа, библиотеки, музеи (далее - сельские учреждения культуры);

работники муниципальных учреждений культуры (их структурных подразделений и филиалов), находящиеся на территории сельских поселений Республики Дагестан, имеющие стаж работы в таких учреждениях не менее трех лет (далее - работники сельских учреждений культуры).

2.4. Получившие денежное поощрение сельские учреждения культуры и работники сельских учреждений культуры имеют право повторно участвовать в конкурсном отборе не ранее чем через 5 лет (считая от года получения денежного поощрения).

2.5. Конкурсный отбор проводится ежегодно.

III. Порядок проведения конкурсного отбора

3.1. Организатором конкурсного отбора является Министерство культуры Республики Дагестан (далее - Министерство).

3.2. Для участия в конкурсном отборе муниципальные образования в установленные сроки направляют в Министерство заявки на участие в конкурсном отборе (далее - заявка), подписанные главой администрации муниципального образования (в случае отсутствия главы администрации муниципального образования - исполняющим обязанности главы администрации муниципального образования), с приложением необходимых документов (далее - заявочная документация).

Заявки формируются в соответствии с [приложениями NN 3](#P518), [4](#P622), [5](#P698), [6](#P784) к настоящему приказу по следующим номинациям:

«Лучшее учреждение культурно-досугового типа, находящееся на территории сельского поселения Республики Дагестан»;

«Лучшая библиотека, находящаяся на территории сельского поселения Республики Дагестан»;

«Лучший музей, находящийся на территории сельского поселения Республики Дагестан»;

«Лучший работник сельского культурно-досугового учреждения культуры, находящегося на территории сельского поселения Республики Дагестан»;

«Лучший работник сельского учреждения культуры, находящегося на территории сельского поселения Республики Дагестан, в сфере библиотечного дела»;

«Лучший работник сельского учреждения культуры, находящегося на территории сельского поселения Республики Дагестан, в сфере музейного дела».

3.3. Перечень прилагаемых документов:

выписка из правового акта получателя, утверждающего перечень мероприятий (результатов), при реализации которых возникают расходные обязательства муниципального образования, в целях софинансирования которых предоставляется субсидия;

выписка из решения о бюджете (проекта бюджета) муниципального образования (сводной бюджетной росписи местного бюджета), подтверждающая наличие бюджетных ассигнований на исполнение расходных обязательств муниципального образования, в целях софинансирования которых предоставляется субсидия;

копия устава учреждения;

выписка из Единого государственного реестра юридических;

информация о наградах, копии дипломов, благодарственных писем, почетных грамот, а также фотоматериалы.

3.4. Заявки могут подаваться по одному или нескольким направлениям, при этом на каждое направление подается самостоятельная заявка. Количество подаваемых заявок не ограничено.

3.5. Заявочная документация представляется в одном экземпляре на бумажном носителе непосредственно в Министерство.

3.6. Каждая заявка с прилагаемыми материалами по каждому муниципальному учреждению культуры Республики Дагестан и каждому работнику муниципального учреждения культуры Республики Дагестан, находящихся на территории сельского поселения, должна быть прошита в один том (папку), пронумерована сквозной нумерацией и заверена подписью уполномоченного должностного лица и печатью органа, уполномоченного на подачу заявки на конкурсный отбор.

Сопроводительное письмо прилагается к вышеуказанной папке.

3.7. На первой странице папки размещаются следующие сведения:

информация о конкурсном отборе, на участие в котором подается заявка («На участие в конкурсном отборе на поддержку отрасли культуры по мероприятию «Государственная поддержка лучших муниципальных сельских учреждений культуры Республики Дагестан» или «На участие в конкурсном отборе по мероприятию «Государственная поддержка лучших работников сельских учреждений культуры Республики Дагестан») с указанием соответствующего года;

наименование номинации в соответствии с [подпунктом 3.2](#P161) настоящего Порядка;

наименование муниципального образования Республики Дагестан;

полное наименование учреждения или Ф.И.О. работника.

3.8. Заявочная документация, представленная в Министерство, не возвращается.

3.9. Министерство:

а) размещает соответствующее объявление на официальном сайте Министерства в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», содержащее в том числе информацию о дате начала и окончания приема заявочной документации на получение субсидии, а также уведомляет письмом муниципальные образования;

б) регистрирует документы в день их подачи в порядке поступления;

в) в течение 2 рабочих дней со дня регистрации документов проверяет заявки и прилагаемые к ним документы на предмет комплектности и правильности оформления, соответствия требованиям, установленными [пунктами 3.2](#P161), [3.3](#P169) и [4.1](#P192) настоящего Порядка;

г) после окончания срока приема заявочной документации на получение субсидии, в течение 3 рабочих дней направляет их в комиссию на рассмотрение.

3.10. В случае несоответствия заявочной документации указанным требованиям Министерство в течение 1 рабочего дня направляет в муниципальное образование уведомление о несоответствии представленной заявочной документации.

Муниципальное образование после устранения несоответствия в течение установленного Министерством срока приема заявочной документации имеет право повторно представить заявочную документацию.

IV. Критерии конкурсного отбора

4.1. Конкурсный отбор в части государственной поддержки лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений и лучших работников муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, возникающих при реализации регионального проекта «Развитие искусства и творчества», обеспечивающего достижение показателей и результатов федерального проекта «Развитие искусства и творчества», осуществляется на основе оценки заявок муниципальных образований по следующим критериям:

а) в отношении учреждений культурно-досуговой деятельности:

удельный вес населения, участвующего в культурно-досуговых мероприятиях (процентов от общего числа населения):

от 0 до 5 проц. – 0 баллов;

от 6 до 20 проц. – 5 баллов;

от 21 до 30 проц. – 8 баллов;

от 31 проц. и более – 10 баллов;

уровень материально-технической базы (оснащенность техническим оборудованием, пополнение музыкального инструментария и обновление сценических костюмов, а также создание условий для посетителей в соответствии с их интересами и запросами (наличие игровых и спортивных комнат):

отсутствие – 0 балов;

наличие игровых и спортивных комнат – 2 балла;

наличие технического оборудования, музыкального инструментария

и сценических костюмов – 4 балла;

художественно-эстетический уровень оформления помещений

и состояние прилегающей территории (планировка, благоустройство, освещение и озеленение):

наличие пригодного для выступлений помещения со сценой – 2 балла;

наличие благоустроенной прилегающей территории и озеленения – 2 балла;

количество клубных формирований (количество коллективов, их жанровое многообразие и художественный уровень) (процентов от общего числа населения, участвующего в систематических занятиях художественным творчеством):

до 2 проц. – 0 баллов;

от 3 до 8 проц. – 5 баллов;

от 9 до 10 проц. – 8 баллов;

от 10 проц. и более – 10 баллов;

поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с учетом особенностей различных категорий населения:

ведется работа по указанному направлению – 5 баллов;

отсутствие работы в указанном направлении – 0 баллов;

количество проводимых культурно-массовых мероприятий:

менее 5 мероприятий – 1 балл;

от 6 до 10 мероприятий – 2 балла;

от 11 до 15 мероприятий – 3 балла;

от 16 до 20 мероприятий – 4 балла;

более 20 мероприятий – 5 баллов;

количество культурно-досуговых мероприятий, рассчитанных на обслуживание лиц с ограниченными возможностями здоровья и пенсионеров (процентов от общего числа проводимых мероприятий):

отсутствие таких мероприятий – 0 баллов;

до 5 процентов – 3 балла;

от 6 и более процентов – 5 баллов;

количество культурно-просветительских мероприятий, ориентированных на детство и юношество (процентов от общего числа проводимых мероприятий):

отсутствие таких мероприятий – 0 баллов;

до 30 процентов – 3 балла;

от 31 и более процентов – 5 баллов;

средняя заполняемость зрительных залов на культурно-досуговых мероприятиях:

до 10 проц. – 0 баллов;

от 11 до 20 проц. – 1 балл;

от 21 до 50 проц. – 2 балла;

от 51 до 70 проц. – 4 балла;

71 и более проц. – 5 баллов;

взаимодействие с муниципальными и республиканскими учреждениями культуры, образования, молодежной политики и социального обеспечения (далее – муниципальные и республиканские учреждения):

отсутствует взаимодействие с муниципальными и республиканскими учреждениями – 0 баллов;

взаимодействие только с муниципальными или с республиканскими учреждениями – 3 балла;

взаимодействие с муниципальными и республиканскими учреждениями – 5 баллов;

участие в республиканских, межрегиональных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, праздниках и других зрелищно-массовых мероприятиях:

менее 5 мероприятий – 0 баллов;

от 6 до 10 мероприятий – 5 баллов;

более 10 мероприятий – 10 баллов;

работа со средствами массовой информации (количество публикаций о деятельности учреждения в средствах массовой информации):

отсутствие публикаций – 0 баллов;

от 1 до 5 публикаций– 2 балла;

от 6 и более публикаций– 5 баллов;

достижения в ходе работы по изучению, сохранению и возрождению фольклора, национальных костюмов, художественных промыслов и народной традиционной культуры:

проведение подробного исследования и документирование различных аспектов фольклора, национальных костюмов, художественных промыслов и традиционной культуры – 2 балла;

организация и проведение серии учебных семинаров, мастер-классов и практических занятий для передачи традиционных знаний и навыков молодому поколению – 2 балла;

популяризация и продвижение изучаемых элементов национальной культуры через публикации, выставки, фестивали и другие культурные мероприятия – 1 балл;

работа по развитию жанров народного творчества, в том числе вокального, хореографического, музыкального, семейного, циркового, театрального и других жанров (количество жанров народного творчества):

от 1 до 2 жанров народного творчества – 2 балла;

от 3 до 4 жанров народного творчества – 4 балла;

от 5 до 6 жанров народного творчества – 6 баллов;

от 7 до 8 жанров народного творчества – 8 баллов;

9 и более жанров народного творчества – 10 баллов;

наличие проектов по изучению и пропаганде истории и культуры малой Родины, а также по краеведческой работе:

проведение исследований, сбор и документирование

информации об истории, традициях, культурном наследии малой

Родины – 2 балла;

организация выставок, экспозиций, посвященных истории и культуре местности – 3 балла;

наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот Министерства и (или) федеральных органов управления культурой (исполнительных органов социальной сферы) и других учреждений (общее количество наград):

отсутствие наград - 0 баллов;

от 1-3 наград – 3 балла;

более 3 наград – 5 баллов;

б) в отношении учреждений библиотечного дела:

число посещений библиотеки за год:

до 10 проц. – 0 баллов;

от 11 до 30 проц. – 5 баллов;

от 31 до 50 проц. – 8 баллов;

от 51 проц. и более – 10 баллов;

процент охвата населения библиотечным обслуживанием:

до 10 проц. – 0 баллов;

от 11 до 30 проц. – 5 баллов;

от 31 до 50 проц. – 8 баллов;

от 51 проц. и более – 10 баллов;

количество культурно-просветительских мероприятий, ориентированных в том числе на детей и молодежь, лиц с ограниченными возможностями здоровья и пенсионеров (в год):

0 мероприятий – 0 баллов;

менее 5 мероприятий – 3 балла;

от 5 до 10 мероприятий – 5 баллов;

более 11 мероприятий – 10 баллов;

применение информационных технологий в работе библиотеки:

наличие автоматизированной библиотечно-информационной системы – 2 балла;

создание и ведение электронного каталога библиотечного фонда – 2 балла;

предоставление доступа к электронным библиотечным ресурсам – 2 балла;

использование информационно-коммуникационных технологий для оказания онлайн-услуг (виртуальная справка, электронная доставка документов) – 2 балла;

наличие собственного веб-сайта библиотеки и его регулярное обновление – 2 балла;

наличие краеведческих проектов в деятельности библиотеки:

наличие краеведческого фонда в библиотеке (книги, периодика, документы, фотоматериалы) – 2 балла;

создание краеведческих электронных ресурсов (базы данных, электронные коллекции, виртуальные выставки) – 2 балла;

проведение краеведческих исследований, экспедиций, сбор местного материала – 2 балла;

организация тематических выставок, презентаций, встреч, посвященных истории и культуре Республики Дагестан, – 2 балла;

реализация проектов по сохранению и популяризации местного историко-культурного наследия – 2 балла;

наличие проектов по развитию библиотечного дела:

реализация проектов по улучшению материально-технической

базы библиотеки (ремонт, оснащение оборудованием, обновление фонда) – 2 балла;

внедрение новых форм и методов библиотечного обслуживания (создание модельных библиотек, выездные мероприятия, нестационарное обслуживание) – 2 балла;

организация повышения квалификации и профессионального развития сотрудников библиотеки – 2 балла;

реализация проектов по продвижению чтения и формированию читательской культуры (читательские клубы, марафоны, акции и пр.) – 2 балла;

участие библиотеки в национальных, региональных, муниципальных программах развития библиотечного дела – 2 балла;

участие в муниципальных, региональных и общероссийских проектах

по развитию библиотечного дела:

отсутствует участие в муниципальных, региональных и общероссийских проектах по развитию библиотечного дела – 0 баллов;

участие в муниципальных проектах по развитию библиотечного дела – 2 балла;

участие в региональных проектах по развитию библиотечного дела – 3 балла;

участие в общероссийских проектах по развитию библиотечного дела – 5 баллов;

взаимодействие с муниципальными и региональными органами власти, учреждениями культуры, образования, молодежной политики и социального обеспечения:

наличие соглашений, договоров о сотрудничестве с органами власти (муниципальными, региональными) – 2 балла;

совместная реализация культурно-просветительских, образовательных, социальных проектов с учреждениями культуры, образования, молодежной политики, социального обеспечения – 3 балла;

участие в работе координационных и совещательных органов при органах власти (советы, комиссии, рабочие группы) – 2 балла;

привлечение специалистов из других учреждений в качестве экспертов, консультантов, лекторов для библиотечных мероприятий – 2 балла;

организация совместных мероприятий, акций, кампаний с социально ориентированными некоммерческими организациями и волонтерскими организациями – 1 балл;

работа со средствами массовой информации (количество публикаций о деятельности учреждения в средствах массовой информации):

отсутствие публикаций – 0 баллов;

от 1 до 5 публикаций– 5 баллов;

от 6 и более публикаций– 10 баллов;

наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот Министерства и (или) федеральных органов управления культурой (исполнительных органов социальной сферы) и других учреждений (общее количество наград):

отсутствие наград - 0 баллов;

от 1-3 наград – 3 балла;

более 3 наград – 5 баллов;

в) в отношении учреждений музейного дела:

художественно-эстетический уровень экспозиций музея:

оригинальность и креативность подачи экспозиционных материалов – 2 балла;

соответствие экспозиций тематическим и стилистическим концепциям музея – 2 балла;

использование современных мультимедийных и интерактивных технологий – 2 балла;

эстетическое оформление и дизайн экспозиционных пространств – 2 балла;

создание условий для комфортного восприятия и познавательной активности посетителей – 2 балла;

количество посетителей музея (в год):

до 5 000 посетителей – 3 балла;

от 5 001 до 10 000 посетителей – 5 баллов;

от 10 001 до 15 000 посетителей – 8 баллов;

свыше 15 000 посетителей – 10 баллов;

количество выставок, в том числе передвижных (в год):

0 выставок в год – 0 баллов;

1 – 2 выставки в год – 1 балл;

3 – 4 выставки в год – 2 балла;

5 – 6 выставок в год – 3 балла;

7 – 8 выставок в год – 4 балла;

9 – 10 выставок в год – 5 баллов;

11 – 12 выставок в год – 6 баллов;

13 – 14 выставок в год – 7 баллов;

15 – 16 выставок в год – 8 баллов;

17 – 18 выставок в год – 9 баллов;

19 и более выставок в год – 10 баллов;

количество культурно-просветительских мероприятий, в том числе ориентированных на детей и молодежь, лиц с ограниченными возможностями здоровья и пенсионеров (в год):

0 мероприятий в год – 0 баллов;

1 – 5 мероприятий в год – 1 балл;

6 – 10 мероприятий в год – 2 балла;

11 – 15 мероприятий в год – 3 балла;

16 – 20 мероприятий в год – 4 балла;

21 – 25 мероприятий в год – 5 баллов;

26 – 30 мероприятий в год – 6 баллов;

31 – 35 мероприятий в год – 7 баллов;

36 – 40 мероприятий в год – 8 баллов;

41 – 45 мероприятий в год – 9 баллов;

46 и более мероприятий в год – 10 баллов;

поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с населением:

отсутствие каких-либо инновационных форм и методов работы – 0 баллов;

планирование внедрения 1 – 2 инновационных форм и методов работы – 1 балл;

внедрение 1 – 2 инновационных форм и методов работы – 2 балла;

планирование внедрения 3 – 4 инновационных форм и методов работы – 3 балла;

внедрение 3 – 4 инновационных форм и методов работы – 4 балла;

планирование внедрения 5 – 6 инновационных форм и методов работы – 5 баллов;

внедрение 5 – 6 инновационных форм и методов работы – 6 баллов;

планирование внедрения 7 – 8 инновационных форм и методов работы – 7 баллов;

внедрение 7 – 8 инновационных форм и методов работы – 8 баллов;

внедрение 9 и более инновационных форм и методов работы – 10 баллов;

популяризация культурного наследия малой Родины, а также краеведческая работа:

проведение исследований, сбор и документирование информации об истории, традициях, культурном наследии малой Родины – 3 балла;

организация выставок, экспозиций, музейных экспозиций, посвященных истории и культуре местности, – 3 балла;

создание и распространение печатных, аудиовизуальных и мультимедийных материалов о краеведении – 4 балла;

работа со средствами массовой информации (количество публикаций о деятельности учреждения в средствах массовой информации):

отсутствие публикаций – 0 баллов;

от 1 до 5 публикаций– 2 балла;

от 6 и более публикаций– 5 баллов;

количество новых поступлений предметов музейного фонда (в год):

0 новых поступлений – 0 баллов;

от 1 до 5 новых поступлений – 2 балла;

6 и более новых поступлений – 5 баллов;

применение информационных технологий в учетно-хранительской работе музея:

электронный учет и каталогизация музейных предметов – 2 балла;

использование специализированного программного обеспечения для каталогизации и хранения информации о музейных предметах – 2 балла;

внедрение технологий трехмерного сканирования для оцифровки музейных экспонатов – 2 балла;

разработка интерактивных мультимедийных экспозиций – 2 балла;

обучение сотрудников музея работе с информационными технологиями – 2 балла;

количество научных публикаций на основе изучения фондовых коллекций:

публикаций не имеется – 0 баллов;

менее 2 публикаций – 2 балла;

2 и более публикаций – 5 баллов;

проведение повышения квалификации музейных кадров:

наличие утвержденной программы повышения квалификации музейных кадров – 3 балла;

регулярное (не реже 1 раза в 3 года) повышение квалификации всех сотрудников музея – 3 балла;

организация стажировок и обменных программ для музейных сотрудников – 2 балла;

обеспечение доступа сотрудников музея к профессиональным изданиям, онлайн-курсам и вебинарам – 2 балла;

наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот Министерства и (или) федеральных органов управления культурой (исполнительных органов социальной сферы) и других учреждений (общее количество наград):

отсутствие наград - 0 баллов;

от 1-3 наград – 3 балла;

более 3 наград – 5 баллов;

г) в отношении лучших работников сельских учреждений культуры:

создание инновационных форм работы с населением:

использование современных цифровых технологий, повышающих эффективность коммуникации, – 4 балла;

активное участие жителей в разработке и внедрении новых форм работы – 4 балла;

положительное влияние на качество жизни и удовлетворенность населения предоставляемыми услугами – 2 балла;

разработка и внедрение новых форм культурно-досуговой деятельности:

использование нестандартных, инновационных подходов к организации культурного досуга – 4 балла;

обеспечение широкого охвата и равных возможностей для разных групп жителей – 4 балла;

положительное влияние на качество жизни, удовлетворенность предоставляемыми услугами и развитие населения – 2 балла;

достижения в области информационной и просветительской деятельности:

создание и распространение общедоступных информационных материалов по важным темам – 4 балла;

организация и проведение публичных просветительских мероприятий – 4 балла;

внедрение передовых методик и технологий в информационно-просветительскую работу – 2 балла;

активная творческая деятельность – 10 баллов;

непрерывность профессионального развития работника:

систематическое повышение квалификации, переподготовка и освоение новых компетенций – 2 балла;

активное участие в профессиональных конференциях, семинарах, мастер-классах – 4 балла;

разработка и внедрение собственных инновационных практик и подходов – 4 балла;

личные достижения работника:

отсутствие достижений – 0 баллов;

наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот Министерства и (или) федеральных органов управления культурой (исполнительных органов социальной сферы) и других учреждений (от 1 до 5) – 5 баллов;

наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот Министерства и (или) федеральных органов управления культурой (исполнительных органов социальной сферы) и других учреждений (более 5) – 10 баллов;

портфель отзывов:

отзывы, демонстрирующие личный вклад работника в развитие организации, – 5 баллов;

наличие отзывов от представителей органов власти и общественных организаций – 5 баллов.

V. Порядок рассмотрения заявок на участие

в конкурсном отборе

5.1. Комиссия в течение 15 рабочих дней с даты окончания приема заявочной документации:

а) рассматривает представленную заявочную документацию в соответствии с критериями отбора (конкурсного отбора);

б) формирует перечень заявок, прошедших отбор (конкурсный отбор);

в) принимает решение о предоставлении или об отказе в предоставлении субсидии;

г) определяет объем субсидии, предоставляемой получателям, в соответствии с методикой, утвержденной, Порядком предоставления субсидий из республиканского бюджета Республики Дагестан бюджетам муниципальных образований Республики Дагестан на поддержку отрасли культуры государственной программы Республики Дагестан «Развитие культуры в Республике Дагестан», утвержденной постановлением Правительства Республики Дагестан от 27.11.2023 № 471.

5.2. Утратил силу.

5.3. Комиссия проводит конкурсный отбор на основании критериев и условий конкурсного отбора, указанных в [Порядке](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW346&n=51200&dst=100170) предоставления субсидий из республиканского бюджета Республики Дагестан бюджетам муниципальных образований Республики Дагестан на поддержку отрасли культуры государственной программы Республики Дагестан «Развитие культуры в Республике Дагестан», утвержденной постановлением Правительства Республики Дагестан от 27.11.2023 N 471 и в настоящем Порядке.

5.4. По итогам конкурсного отбора комиссия формирует рейтинг лучших сельских учреждений культуры (на основании подсчета баллов) и рейтинг лучших работников сельских учреждений культуры (на основании подсчета баллов).

Общее количество предоставляемых денежных поощрений лучшим сельским учреждениям культуры и лучшим работникам сельских учреждений культуры определяется в соответствии с соглашением, заключаемым между Министерством культуры Российской Федерации и Правительством Республики Дагестан.

Денежные поощрения предоставляются участникам, набравшим наибольшее количество баллов.

В случае, если количество заявок, прошедших конкурсный отбор, превышает количество предусмотренных денежных поощрений, и при этом несколько заявок набрали одинаковое количество баллов, комиссия проводит открытое голосование. Денежное поощрение предоставляется участникам, получившим большинство голосов членов комиссии.

5.5. Размер одного денежного поощрения сельских учреждений культуры не может быть менее 100000 рублей - размера денежного поощрения, определенного [Указом](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=409736) Президента Российской Федерации от 28.07.2012 N 1062 «О мерах государственной поддержки муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников». Максимальный размер устанавливается комиссией на основании конкурсного отбора и в соответствии с доведенными лимитами бюджетных обязательств Министерству.

Размер одного денежного поощрения работников сельских учреждений культуры не может быть менее 50000 рублей - размера денежного поощрения в соответствии с [Указом](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=409736) Президента Российской Федерации от 28.07.2012 N 1062 «О мерах государственной поддержки муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников». Максимальный размер устанавливается комиссией на основании конкурсного отбора в соответствии с доведенными лимитами бюджетных обязательств Министерству.

5.6. Министерство на основании решения комиссии, указанного в протоколе заседания комиссии о присуждении денежных поощрений победителям, в течение 30 рабочих дней с даты доведения Министерству лимитов бюджетных обязательств на соответствующий финансовый год на цели, указанные в [пункте 2.1](#P142) настоящего Порядка, издает приказ о присуждении денежных поощрений победителям с указанием их объема по каждому получателю.

5.7. Приказ Министерства размещается на официальном сайте Министерства в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и направляется Министерством в течение 5 рабочих дней с даты его издания муниципальным образованиям с целью уведомления о результатах конкурсного отбора.

5.8. В случае отказа в предоставлении субсидии Министерство в течение 10 рабочих дней с даты издания приказа направляет муниципальным образованиям уведомление об отказе в предоставлении субсидии с указанием мотивированного основания отказа.

Основаниями для отказа в предоставлении субсидии являются:

а) выявление в документах неполных или недостоверных сведений;

б) несоответствие заявочной документации для предоставления субсидии условиям предоставления субсидии и критериям конкурсного отбора;

в) получатель по результатам конкурсного отбора не набрал достаточного количества баллов в соответствии с рейтингом лучших сельских учреждений культуры/работников сельских учреждений культуры, сформированным комиссией по итогам конкурсного отбора.

5.9. Утратил силу.

5.10. Денежные средства перечисляются:

лучшим сельским учреждениям культуры - на лицевой счет учреждения (в случае наличия обособленного подразделения, – на лицевой счет учреждения с указанием наименования и местонахождения обособленного подразделения);

абзац утратил силу;

лучшим работникам сельских учреждений культуры - на счет, открытый в кредитной организации.

Денежные средства перечисляются на счет получателей в 3-месячный срок со дня вступления в силу приказа Министерства о присуждении денежных поощрений, определенных комиссией указанного исполнительного органа, но не позднее текущего финансового года.

5.11. Утратил силу.

5.12. Распределение субсидии бюджетам муниципальных образований на поддержку отрасли культуры по мероприятиям, возникающим при реализации регионального проекта «Развитие искусства и творчества», обеспечивающего достижение показателей и результатов федерального проекта «Развитие искусства и творчества» по государственной поддержке лучших работников муниципальных учреждений культуры и лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, осуществляется Министерством в соответствии с методикой, утвержденной [Порядком](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW346&n=51200&dst=100170) предоставления субсидий из республиканского бюджета Республики Дагестан бюджетам муниципальных образований Республики Дагестан на поддержку отрасли культуры государственной программы Республики Дагестан «Развитие культуры в Республике Дагестан», утвержденной постановлением Правительства Республики Дагестан от 27.11.2023 N 471.

Приложение N 3

к приказу Министерства культуры

Республики Дагестан

от 26 июня 2024 г. N 195-од

(ред. от 17 апреля 2025 г. № 138-од)

Заявка

культурно-досугового учреждения на участие в конкурсном отборе

муниципальных образований для предоставления субсидии

из республиканского бюджета Республики Дагестан бюджетам

муниципальных образований Республики Дагестан на поддержку

отрасли культуры по мероприятию, возникающему при реализации

регионального проекта «Развитие искусства и творчества»,

обеспечивающего достижение показателей и результатов федерального

проекта «Развитие искусства и творчества»,

по государственной поддержке лучших муниципальных учреждений

культуры, находящихся на территориях сельских поселений

1. Полное наименование сельского культурно-досугового учреждения.

2. Полное наименование сельского поселения Республики Дагестан.

3. Полное наименование учредителя муниципального культурно-досугового

учреждения.

4. Ф.И.О. руководителя сельского культурно-досугового учреждения.

5. Информация о деятельности сельского культурно-досугового учреждения

за отчетный период.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Удельный вес населения, участвующего в культурно-досуговых мероприятиях (процентов общего числа населения) | вычисляется по формуле:  Увес = (Умер / Ч) \* 100%  Умер - количество населения, участвующего в культурно-досуговых мероприятиях;  Ч - численность населения в населенном пункте за отчетный период |
| 2. | Уровень материально-технической базы, художественно-эстетический уровень оформления помещений и состояние прилегающей территории | краткое описание оснащенности техническим оборудованием, пополнения музыкального инструментария и обновления сценических костюмов, создания условий для посетителей в соответствии с их интересами и запросами (наличие игровых и спортивных комнат) и пр. Краткое описание планировки, благоустройства, внутреннего и внешнего освещения, озеленения территории и пр. |
| 3. | Количество клубных формирований | количество коллективов, их жанровое многообразие и художественный уровень. Количество коллективов, имеющих звание «Народный (образцовый) детский коллектив». Процент населения, участвующего в систематических занятиях художественным творчеством, по формуле:  УХТ = (Укф / Ч) \* 100,  где:  Укф - количество участников клубных формирований за отчетный период;  Ч - численность населения в населенном пункте за отчетный период |
| 4. | Поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с учетом особенностей различных категорий населения | краткое описание деятельности в данном направлении |
| 5. | Количество проводимых культурно-массовых мероприятий | абсолютная величина по статистической [форме N 7-НК](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=427267&dst=100602) |
| Количество культурно-досуговых мероприятий, рассчитанных на обслуживание лиц с ограниченными возможностями здоровья и пенсионеров (процентов общего числа проводимых мероприятий) | абсолютная величина.  Краткое описание наиболее значимых мероприятий.  Процент от общего числа проводимых мероприятий по формуле:  СОЦ = (Мсоц / Мобщ) \* 100,  где:  Мсоц - количество культурно-досуговых мероприятий для лиц с ограниченными возможностями здоровья;  Мобщ - общее количество культурно-досуговых мероприятий за отчетный период |
| Количество культурно-просветительских мероприятий, ориентированных на детей и юношество (процентов общего числа проводимых мероприятий) | абсолютная величина.  Краткое описание наиболее значимых мероприятий.  Процент от общего числа проводимых мероприятий по формуле:  ДЮ = (Мдю / Мобщ) \* 100, где:  Мдю - количество культурно-досуговых мероприятий для детей и юношества;  Мобщ - общее количество культурно-досуговых мероприятий за отчетный период |
| 6. | Средняя заполняемость зрительных залов на культурно-досуговых мероприятиях |  |
| 7. | Взаимодействие с муниципальными и республиканскими учреждениями культуры, образования, молодежной политики, социального обеспечения | краткое описание деятельности в данном направлении |
| 8. | Участие в республиканских, межрегиональных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, праздниках и других массово-зрелищных мероприятиях | краткое описание деятельности в данном направлении и копии дипломов за отчетный период |
| 9. | Работа со средствами массовой информации | краткое описание деятельности в данном направлении и копии статей и публикаций |
| 10. | Достижения в работе по изучению, сохранению и возрождению фольклора, национальных костюмов, художественных промыслов, народной традиционной культуры | краткое описание деятельности в данном направлении.  Примеры методических разработок за отчетный период |
| 11. | Работа по развитию жанров народного творчества, в том числе вокального, хореографического, музыкального, семейного, циркового, театрального и других жанров | краткое описание деятельности в данном направлении |
| 12. | Наличие проектов по изучению и пропаганде истории и культуры малой Родины, краеведческой работе | краткое описание деятельности в данном направлении |
| 13. | Наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот Министерства культуры Республики Дагестан или федеральных органов управления культурой (исполнительных органов социальной сферы), других учреждений | копии документов за отчетный период |

К заявке на участие в конкурсе также можно приложить копии статей в

СМИ, фото-, видео- и другие материалы, характеризующие основные направления

деятельности учреждения.

Руководитель учреждения: (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись расшифровка подписи

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ г.

М.П.

Приложение N 4

к приказу Министерства культуры

Республики Дагестан

от 26 июня 2024 г. N 195-од

(ред. от 17 апреля 2025 г. № 138-од)

Заявка

библиотеки на участие в конкурсном отборе муниципальных

образований для предоставления субсидии из республиканского

бюджета Республики Дагестан бюджетам муниципальных образований

Республики Дагестан на поддержку отрасли культуры по мероприятию,

возникающему при реализации регионального проекта «Развитие

искусства и творчества», обеспечивающего достижение показателей

и результатов федерального проекта «Развитие искусства

и творчества», по государственной

поддержке лучших муниципальных учреждений культуры, находящихся

на территориях сельских поселений

1. Полное наименование сельской общедоступной (публичной) библиотеки.

2. Полное наименование сельского поселения Республики Дагестан.

3. Полное наименование учредителя муниципальной общедоступной

(публичной) библиотеки.

4. Ф.И.О. руководителя сельской общедоступной (публичной) библиотеки.

5. Информация о деятельности сельской общедоступной (публичной)

библиотеки за отчетный период.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Число посещений библиотеки за год | абсолютная величина по статистической [форме N 6-НК](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=427267&dst=100024) |
| 2. | Процент охвата населения библиотечным обслуживанием | указать значение согласно формуле:  БО = (ЗП / Ч) \* 100,  где;  ЗП - количество зарегистрированных пользователей за отчетный период;  Ч - численность населения в населенном пункте за отчетный период |
| 3. | Количество культурно-просветительских мероприятий, ориентированных в том числе на детей и молодежь, лиц с ограниченными возможностями здоровья и пенсионеров (в год) | абсолютная величина.  Краткое описание наиболее значимых мероприятий |
| 4. | Применение информационных технологий в работе библиотеки | краткое описание деятельности в данном направлении |
| 5. | Наличие краеведческих проектов в деятельности библиотеки | краткое описание деятельности в данном направлении. Примеры наиболее значимых мероприятий и проектов |
| 6. | Наличие проектов по развитию библиотечного дела | краткое описание деятельности в данном направлении. Примеры наиболее значимых мероприятий и проектов |
| 7. | Участие в муниципальных, региональных и общероссийских проектах по развитию библиотечного дела | краткое описание деятельности в данном направлении. Примеры наиболее значимых мероприятий и проектов |
| 8. | Взаимодействие с муниципальными и региональными органами власти, учреждениями культуры, образования, молодежной политики, социального обеспечения | краткое описание деятельности в данном направлении. Примеры наиболее значимых мероприятий и проектов |
| 9. | Работа со средствами массовой информации | краткое описание деятельности в данном направлении и копии статей и публикаций |
| 10. | Наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот Министерства культуры Республики Дагестан или федеральных органов управления культурой (исполнительных органов социальной сферы), других учреждений | копии документов за отчетный период |

К заявке на участие в конкурсе также можно приложить копии статей в

СМИ, фото-, видео- и другие материалы, характеризующие основные направления

деятельности учреждения.

Руководитель учреждения: (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись расшифровка подписи

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ г.

М.П.

Приложение N 5

к приказу Министерства культуры

Республики Дагестан

от 26 июня 2024 г. N 195-од

(ред. от 17 апреля 2025 г. № 138-од)

Заявка

музея на участие в конкурсном отборе муниципальных образований

для предоставления субсидии из республиканского бюджета Республики Дагестан

бюджетам муниципальных образований Республики Дагестан

на поддержку отрасли культуры по мероприятию, возникающему

при реализации регионального проекта «Развитие искусства и

творчества», обеспечивающего достижение показателей и

результатов федерального проекта «Развитие искусства и творчества»,

по государственной поддержке лучших муниципальных

учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений

1. Полное наименование сельского музея.

2. Полное наименование сельского поселения Республики Дагестан.

3. Полное наименование учредителя сельского музея.

4. Ф.И.О. руководителя сельского музея.

5. Информация о деятельности сельского музея за отчетный период.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Художественно-эстетический уровень экспозиций музея | краткое описание деятельности в данном направлении |
| 2 | Количество посетителей музея (в год) | абсолютная величина по статистической [форме N 8-НК](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=427475&dst=100015) |
| 3 | Количество выставок, в том числе передвижных (в год) | абсолютная величина по статистической [форме N 8-НК](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=427475&dst=100015).  Краткое описание наиболее значимых выставок |
| 4 | Количество культурно-просветительских мероприятий, в том числе ориентированных на детей и молодежь, лиц с ограниченными возможностями и пенсионеров (в год) | 1. Абсолютная величина по статистической [форме N 8-НК](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=427475&dst=100015).  2. Краткое описание наиболее значимых мероприятий.  3. Процент мероприятий, ориентированных на социально незащищенные группы населения, в том числе с ограниченными возможностями, от общего числа проводимых мероприятий по формуле:  СОЦ = (Мсоц / Мобщ) \* 100,  где:  Мсоц - количество культурно-досуговых мероприятий для социально менее защищенных групп;  Мобщ - общее количество культурно-досуговых мероприятий за отчетный период. Процент мероприятий, ориентированных на детей и молодежь, от общего числа проводимых мероприятий по формуле:  ДЮ = (Мдю / Мобщ) \* 100,  где:  Мдю - количество культурно-досуговых мероприятий для детей и юношества;  Мобщ - общее количество культурно-досуговых мероприятий за отчетный период |
| 5 | Поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с населением | краткое описание деятельности в данном направлении |
| 6 | Популяризация культурного наследия малой Родины, а также краеведческая работа | краткое описание деятельности в данном направлении с указанием проектов и их финансирования |
| 7 | Работа со средствами массовой информации | краткое описание деятельности в данном направлении |
| 8 | Количество новых поступлений предметов музейного фонда (в год) | абсолютная величина по статистической [форме N 8-НК](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=427475&dst=100015) |
| 9 | Применение информационных технологий в учетно-хранительской работе музея | краткое описание деятельности в данном направлении |
| 10 | Количество научных публикаций на основе изучения фондовых коллекций | краткое описание деятельности в данном направлении с примерами |
| 11 | Проведение повышения квалификации музейных кадров | краткое описание деятельности в данном направлении |
| 12 | Наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот Министерства культуры Республики Дагестан или федеральных органов управления культурой (исполнительных органов социальной сферы), других учреждений | копии документов за отчетный период |

К заявке на участие в конкурсе также можно приложить копии статей в

СМИ, фото-, видео- и другие материалы, характеризующие основные направления

деятельности учреждения.

Руководитель учреждения: (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись расшифровка подписи

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ г.

М.П.

Приложение N 6

к приказу Министерства культуры

Республики Дагестан

от 26 июня 2024 г. N 195-од

(ред. от 17 апреля 2025 г. № 138-од)

Заявка

на участие работника сельского учреждения культуры в конкурсном

отборе муниципальных образований для предоставления субсидии

из республиканского бюджета Республики Дагестан бюджетам

муниципальных образований Республики Дагестан на поддержку

отрасли культуры по мероприятию, возникающему при реализации

регионального проекта «Развитие искусства и творчества»,

обеспечивающего достижение показателей и результатов

федерального проекта «Развитие искусства и творчества»,

по государственной поддержке лучших работников муниципальных

учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений

1. Ф.И.О. работника, выдвигающегося на участие в конкурсном отборе

муниципальных образований для предоставления субсидии из республиканского

бюджета Республики Дагестан бюджетам муниципальных образований Республики

Дагестан на поддержку отрасли культуры по мероприятию «Государственная

поддержка лучших работников сельских учреждений культуры».

2. Год рождения.

3. Занимаемая должность.

4. Стаж работы по занимаемой должности.

5. Образование с указанием наименования учебного заведения, периода

обучения и специальности по диплому.

6. Полное наименование сельского учреждения культуры, в котором

трудится выдвигаемый работник.

7. Полное наименование сельского поселения Республики Дагестан.

8. Полное наименование учредителя сельского учреждения культуры.

9. Ф.И.О. руководителя сельского учреждения культуры.

10. Информация о деятельности работника сельского учреждения культуры

за последние 3 года.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Создание инновационных форм работы с населением | краткое описание основных направлений и видов деятельности работника |
| 2 | Разработка и внедрение новых форм культурно-досуговой деятельности | краткое описание новых форм культурно-досуговой деятельности |
| 3 | Достижения в области информационной и просветительской деятельности | краткое описание работы в области информационной и просветительской деятельности |
| 4 | Активность творческой деятельности | краткое описание деятельности работника, отражающее:  исследовательские работы;  программно-проектную деятельность;  индивидуальную работу с посетителями (обучающимися);  массовую работу (сценарии мероприятий, выставки, фотографии и видеокассеты с записью проведенных мероприятий и т.п.);  справочно-информационную деятельность;  использование в работе компьютерных технологий;  рекламную деятельность (копии публикаций и выступлений в СМИ);  для руководителей коллективов, клубов, объединений: высокие результаты творческих достижений возглавляемого коллектива (участие и лауреатство в конкурсах различных уровней) |
| 5 | Непрерывность профессионального развития работника | информация о повышении квалификации, профессиональной переподготовке работника с указанием наименования учебного заведения, программы повышения квалификации или профессиональной переподготовки, объема часов и года выдачи удостоверяющего документа, участие в образовательных мероприятиях (семинарах, конференциях, круглых столах и т.д.);  участие в профессиональных и творческих конкурсах;  работа по обобщению и распространению опыта (создание информационных листков, методических пособий и пр.) |
| 6 | Личные достижения работника | представляются сертифицированные (документированные) индивидуальные достижения с целью отразить успехи работника в поощрениях и наградах. Здесь могут быть представлены:  копии документов, подтверждающих наличие почетных званий и ведомственных наград;  гранты, сертификаты, свидетельства;  грамоты;  благодарственные письма;  дипломы различных конкурсов;  другие награды по усмотрению работника |
| 7 | Портфель отзывов | отзывы о работе (коллег, посетителей (обучающихся и их родителей), руководителей разных уровней);  оценки результатов труда;  рецензии на авторские материалы, тексты заключений;  рекомендательные письма;  статьи о работнике в СМИ |

Согласие работника на обработку персональных данных в соответствии с

требованиями Федерального [закона](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=482686) от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных

данных»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись работника расшифровка подписи

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ г.

Глава администрации местного самоуправления сельского поселения

Республики Дагестан или руководитель учреждения, выдвинувшего работника:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись работника расшифровка подписи

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ г.

М.П.

Приложение N 7

к приказу Министерства культуры

Республики Дагестан

от 26 июня 2024 г. N 195-од

(ред. от 17 апреля 2025 г. № 138-од)

ЛИСТЫ

ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОГО УЧРЕЖДЕНИЯ,

УЧАСТВУЮЩЕГО В КОНКУРСНОМ ОТБОРЕ МУНИЦИПАЛЬНЫХ

ОБРАЗОВАНИЙ ДЛЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ СУБСИДИИ

ИЗ РЕСПУБЛИКАНСКОГО БЮДЖЕТА РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН БЮДЖЕТАМ

МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

НА ПОДДЕРЖКУ ОТРАСЛИ КУЛЬТУРЫ ПО МЕРОПРИЯТИЯМ,

ВОЗНИКАЮЩИМ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА

«РАЗВИТИЕ ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА», ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕГО ДОСТИЖЕНИЕ

ПОКАЗАТЕЛЕЙ И РЕЗУЛЬТАТОВ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «РАЗВИТИЕ

ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА» ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОДДЕРЖКЕ ЛУЧШИХ

МУНИЦИПАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ, НАХОДЯЩИХСЯ

НА ТЕРРИТОРИЯХ СЕЛЬСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование сельского культурно-досугового учреждения |  |
| Полное наименование сельского поселения Республики Дагестан |  |
| Полное наименование учредителя сельского культурно-досугового учреждения |  |
| Ф.И.О. руководителя сельского культурно-досугового учреждения |  |

Экспертная оценка. Максимальная балльная оценка - 100 баллов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| N п/п | Критерий оценки | Максимальный балл | Оценка |
| 1. | Удельный вес населения, участвующего в культурно-досуговых мероприятиях (процентов общего числа населения) | 10 баллов |  |
| 2. | Уровень материально-технической базы, художественно-эстетический уровень оформления помещений и состояние прилегающей территории | 10 баллов |  |
| 3. | Количество клубных формирований | 10 баллов |  |
| 4. | Поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с учетом особенностей различных категорий населения | 5 баллов |  |
| 5. | Количество проводимых культурно-массовых мероприятий | 5 баллов |  |
| 6. | Количество культурно-досуговых мероприятий, рассчитанных на обслуживание лиц с ограниченными возможностями здоровья и пенсионеров (процентов общего числа проводимых мероприятий) | 5 баллов |  |
| 7. | Количество культурно-просветительских мероприятий, ориентированных на детей и юношество (процентов общего числа проводимых мероприятий) | 5 баллов |  |
| 8. | Средняя заполняемость зрительных залов на культурно-досуговых мероприятиях | 5 баллов |  |
| 9. | Взаимодействие с муниципальными и республиканскими учреждениями культуры, образования, молодежной политики, социального обеспечения | 5 баллов |  |
| 10. | Участие в республиканских, межрегиональных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, праздниках и других массово-зрелищных мероприятиях | 10 баллов |  |
| 11. | Работа со средствами массовой информации | 5 баллов |  |
| 12. | Достижения в работе по изучению, сохранению и возрождению фольклора, национальных костюмов, художественных промыслов, народной традиционной культуры | 5 баллов |  |
| 13. | Работа по развитию жанров народного творчества, в том числе вокального, хореографического, музыкального, семейного, циркового, театрального и других жанров | 10 баллов |  |
| 14. | Наличие проектов по изучению и пропаганде истории и культуры малой Родины, краеведческой работе | 5 баллов |  |
|  |  |  |  |
| 15. | Наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот Министерства культуры Республики Дагестан или федеральных органов управления культурой (органов исполнительной власти социальной сферы), других учреждений | 5 баллов |  |

Члены комиссии:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись расшифровка подписи

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ г.

Приложение N 8

к приказу Министерства культуры

Республики Дагестан

от 26 июня 2024 г. N 195-од

(ред. от 17 апреля 2025 г. № 138-од)

ЛИСТЫ

ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ ОБЩЕДОСТУПНОЙ (ПУБЛИЧНОЙ)

БИБЛИОТЕКИ, УЧАСТВУЮЩЕЙ В КОНКУРСНОМ ОТБОРЕ

МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ ДЛЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ СУБСИДИИ

ИЗ РЕСПУБЛИКАНСКОГО БЮДЖЕТА РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

БЮДЖЕТАМ МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

НА ПОДДЕРЖКУ ОТРАСЛИ КУЛЬТУРЫ ПО МЕРОПРИЯТИЮ,

ВОЗНИКАЮЩЕМУ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА

«РАЗВИТИЕ ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА», ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕГО ДОСТИЖЕНИЕ

ПОКАЗАТЕЛЕЙ И РЕЗУЛЬТАТОВ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «РАЗВИТИЕ

ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА» ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОДДЕРЖКЕ ЛУЧШИХ

РАБОТНИКОВ МУНИЦИПАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ,

НАХОДЯЩИХСЯ НА ТЕРРИТОРИЯХ СЕЛЬСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование сельской общедоступной (публичной) библиотеки |  |
| Полное наименование сельского поселения Республики Дагестан |  |
| Полное наименование учредителя сельской общедоступной (публичной) библиотеки |  |
| Ф.И.О. руководителя сельской общедоступной (публичной) библиотеки |  |

Экспертная оценка. Максимальная балльная оценка - 100 баллов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| N п/п | Критерий оценки | Максимальный балл | Оценка |
| 1. | Число посещений библиотеки за год | 10 баллов |  |
| 2. | Процент охвата населения библиотечным обслуживанием | 10 баллов |  |
| 3. | Количество культурно-просветительских мероприятий, ориентированных в том числе на детей и молодежь, лиц с ограниченными возможностями здоровья и пенсионеров (в год) | 10 баллов |  |
| 4. | Применение информационных технологий в работе библиотеки | 10 баллов |  |
| 5. | Наличие краеведческих проектов в деятельности библиотеки | 10 баллов |  |
| 6. | Наличие проектов по развитию библиотечного дела | 10 баллов |  |
| 7. | Участие в муниципальных, региональных и общероссийских проектах по развитию библиотечного дела | 10 баллов |  |
| 8. | Взаимодействие с муниципальными и региональными органами власти, учреждениями культуры, образования, молодежной политики, социального обеспечения | 10 баллов |  |
| 9. | Работа со средствами массовой информации | 10 баллов |  |
| 10. | Наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот Министерства культуры Республики Дагестан или федеральных органов управления культурой (органов исполнительной власти социальной сферы), других учреждений | 10 баллов |  |

Члены комиссии:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись расшифровка подписи

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ г.

Приложение N 9

к приказу Министерства культуры

Республики Дагестан

от 26 июня 2024 г. N 195-од

(ред. от 17 апреля 2025 г. № 138-од)

ЛИСТЫ

ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ МУЗЕЯ, УЧАСТВУЮЩЕГО В КОНКУРСНОМ

ОТБОРЕ МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИИ ДЛЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ

СУБСИДИИ ИЗ РЕСПУБЛИКАНСКОГО БЮДЖЕТА РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

БЮДЖЕТАМ МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ

РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН НА ПОДДЕРЖКУ ОТРАСЛИ КУЛЬТУРЫ

ПО МЕРОПРИЯТИЮ, ВОЗНИКАЮЩЕМУ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО

ПРОЕКТА «РАЗВИТИЕ ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА», ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕГО

ДОСТИЖЕНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И РЕЗУЛЬТАТОВ ФЕДЕРАЛЬНОГО

ПРОЕКТА «РАЗВИТИЕ ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА» ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ

ПОДДЕРЖКЕ ЛУЧШИХ РАБОТНИКОВ МУНИЦИПАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

КУЛЬТУРЫ, НАХОДЯЩИХСЯ НА ТЕРРИТОРИЯХ СЕЛЬСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование сельского музея |  |
| Полное наименование сельского поселения Республики Дагестан |  |
| Полное наименование учредителя сельского музея |  |
| Ф.И.О. руководителя сельского музея |  |

Экспертная оценка. Максимальная балльная оценка - 100 баллов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| N п/п | Критерий оценки | Максимальный балл | Оценка |
| 1. | Художественно-эстетический уровень экспозиций музея | 10 баллов |  |
| 2. | Количество посетителей музея (в год) | 10 баллов |  |
| 3. | Количество выставок, в том числе передвижных (в год) | 10 баллов |  |
| 4. | Количество культурно-просветительских мероприятий, в том числе ориентированных на детей и молодежь, лиц с ограниченными возможностями и пенсионеров (в год) | 10 баллов |  |
| 5. | Поиск и внедрение инновационных форм и методов работы с населением | 10 баллов |  |
| 6. | Популяризация культурного наследия малой Родины, а также краеведческая работа | 10 баллов |  |
| 7. | Работа со средствами массовой информации | 5 баллов |  |
| 8. | Количество новых поступлений предметов музейного фонда (в год) | 5 баллов |  |
| 9. | Применение информационных технологий в учетно-хранительской работе музея | 10 баллов |  |
| 10. | Количество научных публикаций на основе изучения фондовых коллекций | 5 баллов |  |
| 11. | Проведение повышения квалификации музейных кадров | 10 баллов |  |
| 12. | Наличие дипломов, благодарностей, почетных грамот Министерства культуры Республики Дагестан или федеральных органов управления культурой (органов исполнительной власти социальной сферы), других учреждений | 5 баллов |  |

Члены комиссии:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись расшифровка подписи

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ г.

Приложение N 10

к приказу Министерства культуры

Республики Дагестан

от 26 июня 2024 г. N 195-од

(ред. от 17 апреля 2025 г. № 138-од)

ЛИСТЫ

ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАБОТНИКА

СЕЛЬСКОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ, УЧАСТВУЮЩЕГО

В КОНКУРСНОМ ОТБОРЕ МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ

ДЛЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ СУБСИДИИ ИЗ РЕСПУБЛИКАНСКОГО БЮДЖЕТА

РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН БЮДЖЕТАМ МУНИЦИПАЛЬНЫХ

ОБРАЗОВАНИЙ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН НА ПОДДЕРЖКУ ОТРАСЛИ

КУЛЬТУРЫ ПО МЕРОПРИЯТИЮ, ВОЗНИКАЮЩЕМУ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ

РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «РАЗВИТИЕ ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА»,

ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕГО ДОСТИЖЕНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И РЕЗУЛЬТАТОВ

ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «РАЗВИТИЕ ИСКУССТВА И ТВОРЧЕСТВА»

ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОДДЕРЖКЕ ЛУЧШИХ РАБОТНИКОВ

МУНИЦИПАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ, НАХОДЯЩИХСЯ

НА ТЕРРИТОРИЯХ СЕЛЬСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. работника, выдвигающегося на участие в конкурсном отборе |  |
| Год рождения |  |
| Занимаемая должность |  |
| Стаж работы по занимаемой должности |  |
| Полное наименование сельского учреждения культуры, в котором трудится выдвигаемый работник |  |
| Полное наименование сельского поселения Республики Дагестан |  |

Экспертная оценка. Максимальная балльная оценка - 70 баллов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| N п/п | Критерий оценки | Максимальный балл | Оценка |
| 1. | Создание инновационных форм работы с населением | 10 баллов |  |
| 2. | Разработка и внедрение новых форм культурно-досуговой деятельности | 10 баллов |  |
| 3 | Достижения в области информационной и просветительской деятельности | 10 баллов |  |
| 4 | Активная творческая деятельность | 10 баллов |  |
| 5. | Непрерывность профессионального развития работника | 10 баллов |  |
| 6 | Личные достижения работника | 10 баллов |  |
| 7 | Портфель отзывов | 10 баллов |  |

Члены комиссии:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись расшифровка подписи

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ г.